

## Hin zur digitalen Wissenschaftskommunikation

---

**Prof. em. Dr. Herbert E. Brekle präsentiert am Mittwoch, den 4. Dezember 2013, um 19.00 Uhr in der Zentralbibliothek (Oberes Foyer) der Universität Regensburg Geschichte und Geschichten zum Thema Druck und Typographie. Seine Open Access-Publikation „Typ und Exemplar“ erscheint auf dem Publikationsserver der Regensburger Universitätsbibliothek. Gleichzeitig wird in diesem Rahmen eine Ausstellung mit Handschriften auf Papyrus aus der Feder von Prof. Brekle eröffnet.**

Von 1969 bis 2001 hatte Prof. em. Brekle den Lehrstuhl für Allgemeine Sprachwissenschaft an der Universität Regensburg inne. Zuvor erlernte er in den Jahren 1951 bis 1953 den Beruf des Schriftsetzers. „Von daher ist es verständlich, dass ich mich während meines Studiums an der Universität Tübingen (1958-1963, Anglistik, Romanistik und Philosophie) und in meiner weiteren akademischen Tätigkeit immer wieder auch mit Schrift und Typographie beschäftigt habe.“ erläutert Prof. Brekle seine Online-Publikation „Typ und Exemplar“.

Die Veröffentlichung ist eine systematisch-historische Darstellung mechanischer Abbildungstechniken von Inschriften. Behandelt wird die Geschichte von Druck und Typographie über einen Zeitraum von dreieinhalb Jahrtausenden bis ins 15. Jahrhundert (Gutenberg). Die Tatsache, dass damit ein Buch zur Geschichte des Drucks ausschließlich elektronisch als Open Access-Publikation zur Verfügung steht, zeigt exemplarisch die Entwicklung hin zu einer digitalen Wissenschaftskommunikation, die durch die Universitätsbibliothek Regensburg aktiv gestaltet wird.

Die interessierte Öffentlichkeit ist herzlich zur Buchpräsentation und zur Ausstellungseröffnung eingeladen; der Eintritt ist frei.

Weitere Informationen zur Buchpräsentation und zur Ausstellung:

[www.uni-regensburg.de/bibliothek](http://www.uni-regensburg.de/bibliothek)

Der Publikationsserver der Universitätsbibliothek Regensburg unter:

[epub.uni-regensburg.de/](http://epub.uni-regensburg.de/)

Autor: Uni-Regensburg Pressestelle

