



© 2000 Navigo in der
United Soft Media Verlag GmbH,
Thomas-Wimmer-Ring 11,
80539 München

ISBN 3-8032-1500-5

Sigmund Freud

und die Geheimnisse der Seele

CD-ROM

Beilage innen

Systemvoraussetzungen

Microsoft® Windows® 95 / 98, NT 4.0
Pentium II, 200 MHz
32 MB RAM,
Grafik 640 x 480 x 32k,
12-fach CD-ROM-Laufwerk,
16 Bit Soundkarte,
QuickTime™ im Lieferumfang

Apple Macintosh
Mac® OS 7,6.1 oder höher,
Power PC 603 / 200 MHz,
32 MB RAM freier Arbeitsspeicher,
Grafik 640 x 480 x 32k,
12-fach CD-ROM-Laufwerk,
16 Bit Sound,
QuickTime™ im Lieferumfang

LDR — — 00000nM2.01200024-----h
001 — — a BV039152012
002 a a 20160127
003 — — a 20160316
026 — — a BVBBV039152012
030 — — — a|zurr|||||37
037 b a ger
050 — — — | | | | | | | | d | | | | |
051 — — — m | | | | | | |
060 — — b txt
060 — — b spw
060 — — b prm
060 — — b sti
061 — — b c
062 — — b cd
064 b a CD-ROM
 — — 9 (DE-588)4139307-7
076 — — a RDA-Aufnahme
076 — — a !!!! Testaufnahme !!!! Testlibrary !!!!
080 — — a 05
100 b p Huber, Rupert
 — — d 1953-
 — — 9 (DE-588)134411978
 — — 4 cmp
104 b p Harr, Ulf
 — — 9 (DE-588)188577688
 — — 4 ill
108 b a Tietz, Kathie
 — — 4 ctb
112 b a Habermaier, Oscar
 — — 4 ctb
116 b p Echerer, Mercedes
 — — d 1963-
 — — 9 (DE-588)1047849496
 — — 4 nrt
120 b p Clemens, Otto
 — — d 1946-
 — — 9 (DE-588)1043508066
 — — 4 nrt
331 — — a Sigmund Freud und die Geheimnisse der Seele
359 — — a eine Nofrontière Produktion in Zusammenarbeit mit der Sigmund
 — — — Freud-Gesellschaft ; Musik, Toneffekte und Digital Audio Edition: Rupert
 — — — Huber ; Photographie: Ulf Harr ; Text: Kathie Tietz, Oscar Habermaier ;
 — — — Sprecher: Mercedes Echerer, Otto Clemens

In der Satzschablone für CD-ROMs ist Feld 060 (Inhaltstyp) nicht vorbelegt, da die Inhalte von CD-ROMs sehr unterschiedlich sein können. Im vorliegenden Beispiel sind folgende Codes zu vergeben: txt (Text), spw (gesprochenes Wort), prm (aufgeführte Musik) und sti (unbewegtes Bild).

Für CD-ROMs gilt das Etikett auf der CD-ROM als bevorzugte Informationsquelle. Ihr wird der Haupttitel entnommen. Die Verantwortlichkeitsangabe wird vorrangig derselben Quelle wie der Haupttitel entnommen. Sind dort keine Angaben vorhanden, wird eine andere Quelle innerhalb der Ressource herangezogen (hier der Umschlag der Beilage). Dort sind zahlreiche Verantwortliche genannt. Erfasst wurden der Komponist, der Fotograf, die Textverfasser und die Sprecher. Für diese Personen wurden auch Beziehungen angelegt.

- 419 — a **München**
b **Navigo in der United Soft Media Verlag GmbH**
c **[2000]**
- 419 d c **© 2000**
- 425 a a **2000**
- 433 — a **1 CD-ROM**
- 435 — a **12 cm**
- 437 — a **1 Beilage (1 gefaltetes Blatt)**
- 540 a a **3-8032-1500-5**
- 654 — a **Pentium II, 200 MHz**
b **32 MB RAM, Grafik 640 x 480 x 32k, 12-fach CD-ROM-Laufwerk, 16 Bit Soundkarte**
c **Microsoft Windows 95/98, NT 4.0, QuickTime im Lieferumfang**
- 654 — a **Power PC 603/200 MHz**
b **32 MB RAM freier Arbeitsspeicher, Grafik 640 x 480 x 32k, 12-fach CD-ROM-Laufwerk, 16 Bit Sound**
c **Mac OS 7.6.1 oder höher, QuickTime im Lieferumfang**

Die Veröffentlichungsangabe wird ebenfalls dem Etikett auf der CD-ROM entnommen.

In Feld 433 wird nach der Grundregel die Anzahl und Art der Einheiten angegeben.

Die Angaben in den Feldern 419d und 435 sind fakultativ.

In Feld 654 werden die Systemvoraussetzungen erfasst. Unterfeld a: Prozessor, Unterfeld b: Hardware-Konfiguration, Unterfeld c: Software-Anforderungen. Das Feld ist wiederholbar.