

BEITRÄGE ZUR KONJUNKTURLEHRE

FESTSCHRIFT ZUM ZEHNJÄHRIGEN BESTEHEN
DES INSTITUTS FÜR KONJUNKTURFORSCHUNG

MITARBEITER:

Charles J. Bullock, Léon-Hugo Dupriez,
Corrado Gini und Mario Vergottini, Adolf Günther, Carlos Keller,
Shotaro Kojima, Eduard Lipinski, George L. Schwartz, Carl Snyder,
Jan Tinbergen, Stefan Varga, Francesco Vito

Titelseite



HANSEATISCHE VERLAGSANSTALT HAMBURG

431524

Copyright 1936 by Institut für Konjunkturforschung
Märkische Druckanstalt G. m. b. H., Berlin N 65

Rückseite der Titelseite

Lebensdaten von Charles J. Bullock: 1869-1941

324 Seiten, einige Diagramme, 1 Porträt

Enthält Beiträge in deutscher, englischer, französi-
scher und italienischer Sprache

Seite 257-262: „Die Veröffentlichungen des Instituts
für Konjunkturforschung“

Festschrift für Körperschaft

```

LDR    — — 00000nM2.01200024-----h
001    — — a BV039147995
002    a a 20151012
003    — — a 20151028
026    — — a BVBBV039147995
030    — — azzurr|||||37
037    b a ger
           a eng
           a fre
           a ita
050    — — a|||||||
051    — — mf|||||
060    — — b txt
061    — — b n
062    — — b nc
064    a a Festschrift
           9 (DE-588)4016928-5
076    — — a RDA-Aufnahme
076    — — a !!!!! Testaufnahme !!!!! Testlibrary !!!!!
080    — — a 05
100    b p Bullock, Charles Jesse
           d 1869-1941
           9 (DE-588)1055158618
           4 aut
200    b k Institut für Konjunkturforschung
           9 (DE-588)37418-0
           4 hnr
331    — — a Beiträge zur Konjunkturlehre
335    — — a Festschrift zum zehnjährigen Bestehen des Instituts für Konjunkturforschung
359    — — a Mitarbeiter: Charles J. Bullock [und 12 weitere]
419    — — a Hamburg
           b Hanseatische Verlagsanstalt
           c [1936]
425    a a 1936
433    — — a 324 Seiten
434    — — a Diagramme, 1 Porträt
501    — — a Bibliografie: Seite 257-262
516    a a Beiträge teilweise deutsch, teilweise englisch, teilweise französisch, teilweise
           italienisch
    
```

Es handelt sich um eine Festschrift für eine Körperschaft. Deshalb wird in Feld 064a die obligatorische Formangabe „Festschrift“ eingetragen (Auswahlliste mit Strg F8). Code „f“ in Feld 051 wird maschinell ergänzt.

Die Körperschaft zwar hat die Veröffentlichung veranlasst (Indiz: die Körperschaft steht im Copyright-Vermerk), gilt aber nicht als geistiger Schöpfer, da es sich nicht um ein Werk administrativer Natur über die Körperschaft handelt, es ist nicht ihr kollektives Gedankengut enthalten und es wird auch nicht über eine kollektive Aktivität der Körperschaft (z.B. eine Tagung) berichtet. Zur Körperschaft kann eine Beziehung als „Gefeierter“ (Code „hnr“) angelegt werden.

Wenn eine einzelne Verantwortlichkeitsangabe mehr als drei Personen, Familien oder Körperschaften aufführt, die dieselbe Funktion (oder denselben Grad an Verantwortlichkeit) haben, muss bei umfangreichen Aufzählungen nur die erste Person angegeben werden. Die restlichen können weggelassen werden. Die Weglassung wird durch z.B. [und ... weitere] oder [und ... andere] gekennzeichnet.

Das Copyright-Jahr wird als ermitteltes Erscheinungsjahr eckig geklammert.

In Feld 434 hätte man auch nur pauschal „Illustrationen“ angeben können.

Die Anmerkung in Feld 501 ist fakultativ.

Die Erfassung der Sprache des Inhalts in Feld 516a wird in der Anwendungsregel für 7.12.1.3 RDA empfohlen.