

# Zählungen von Mehrteiligen Monografien und Monografischen Reihen

Elisabeth Kempf  
Claudia Mairföls  
**UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK**



23./24.05.2017

Universität Regensburg

- Grundsätzliches [Folie 3](#)
- Teile mit abhängigem Titel (TaT → Feld **089**) [Folie 10](#)
  - Beispiele [Folie 12](#)
- Teile mit unabhängigem Titel (TuT → Feld **451**) [Folie 23](#)
  - Beispiele [Folie 26](#)
  - Neue Folge u.ä. [Folie 35](#)
- Mehrteilige Monografie in mehrteiliger Monografie [Folie 38](#)
- Was ist falsch? [Folie 49](#)
- Exkurs: Unicode [Folie 66](#)

Two large, light grey exclamation marks are positioned on either side of the main title. Each exclamation mark consists of a wide, rounded top section that tapers to a point, and a square base below it.

# Grundsätzliches

## Bitte unterscheiden:

- **mehrteilige Monografien**

Feld 089 (TaT)

Feld 451 (TuT)

- **monografische Reihen**

Feld 451, 461 ...

## Felder und Unterfelder bei

- mehrteiligen Monografien

Feld **089**

\$n

\$p

Feld **451**

\$a

\$v

- monografischen Reihen

Feld **451**, 461 ...

\$a

\$v

## Mehr Felder und Unterfelder bei

- mehrteiligen Monografien

Feld **089**

	\$n	\$p	<b>\$n</b>
	\$p	\$n	<b>\$p</b>
			<b>\$n</b>
			<b>\$n</b>

Feld **451**

	\$a	<b>\$a</b>	<b>\$a</b>
	\$v	<b>\$v</b>	<b>\$v</b>
		<b>\$a</b>	<b>\$a</b>
			<b>\$v</b>

- monografischen Reihen

Feld **451**

		<b>\$a</b>
	\$a	<b>\$v</b>
	\$v	<b>\$a</b>

Feld **461**

	\$a
	\$v

# Unterfelder

Feld **089**

	\$n	\$p	\$n
	\$p	\$n	\$p
			\$n
			\$n

**einzel**n und als **Gruppe**  
wiederholbar

Feld **451**

	\$a	\$a	\$a
	\$v	\$v	\$v
		\$a	\$a
			\$v

**nur paarig/abwechselnd**  
wiederholbar

## Bitte unterscheiden:

- **TuT**

oder

- **TaT**

KYRILL VON ALEXANDRIEN

WERKE · ERSTER BAND

»Gegen Julian«

Teil 2: Buch 6–10 und Fragmente



## Bitte unterscheiden:

- **TuT**
- oder
- **TaT**

### **Kritische Gesamtausgabe der Werke von Hans Jonas**

herausgegeben von  
Dietrich Böhler, [...]

**Band I/2**  
Erster Teilband

**Hans Jonas**

### **Das Prinzip Verantwortung**

**Erster Teilband: Grundlegung**

herausgegeben von  
Dietrich Böhler und Bernadette Herrmann

Redaktion:  
Bernadette Herrmann, [...]

# Teile mit abhängigem Titel

## Teile mit abhängigem Titel

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	Formale Bandbezeichnung und/oder Zählung
		<u>p</u>	Titel der Untergliederung
<u>090</u>	<u>    </u>	<u>a</u>	Sortierform
<u>331</u>	<u>    </u>	<u>a</u>	Titel des Teils

# TaT

**Beispiele**

Georg Kreis

# VORGESCHICHTEN ZUR GEGENWART

Ausgewählte Aufsätze  
Band 3, Teil 1: Lokales und Regionales



089

n Band 3

n Teil 1

090

a 3,1

331

a Lokales und Regionales

II. BAND

Entfaltung

I. Teil

Mensch und Welt

II. BAND

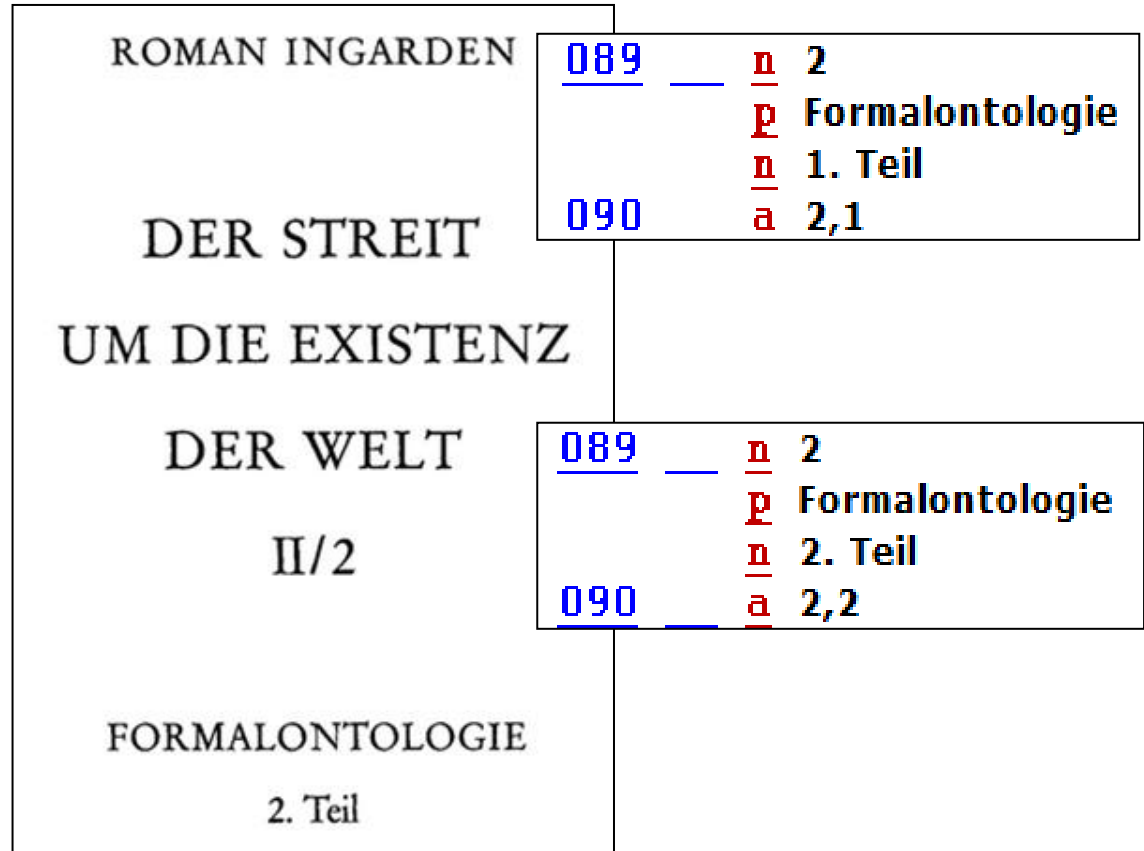
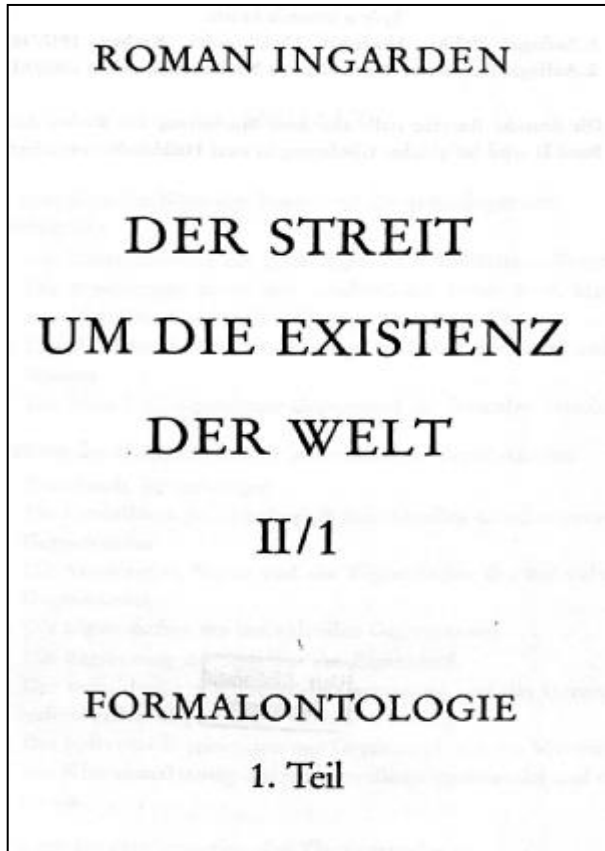
Entfaltung

2. Teil

Ethik des Politischen

<u>089</u>	<u>  </u>	<u>n</u>	2. Band
		<u>p</u>	Entfaltung
		<u>n</u>	1. Teil
<u>090</u>	<u>  </u>	<u>a</u>	2,1
<u>331</u>	<u>  </u>	<u>a</u>	Mensch und Welt

<u>089</u>	<u>  </u>	<u>n</u>	2. Band
		<u>p</u>	Entfaltung
		<u>n</u>	2. Teil
<u>090</u>	<u>  </u>	<u>a</u>	2,2
<u>331</u>	<u>  </u>	<u>a</u>	Ethik des Politischen



## aber (?)

GOTTFRIED BENN  
SÄMTLICHE WERKE

BAND I  
GEDICHTE 1

<u>089</u>	—	<u>n</u>	<b>Band 1</b>
<u>090</u>	—	<u>a</u>	<b>1</b>
<u>331</u>	—	<u>a</u>	<b>Gedichte 1</b>

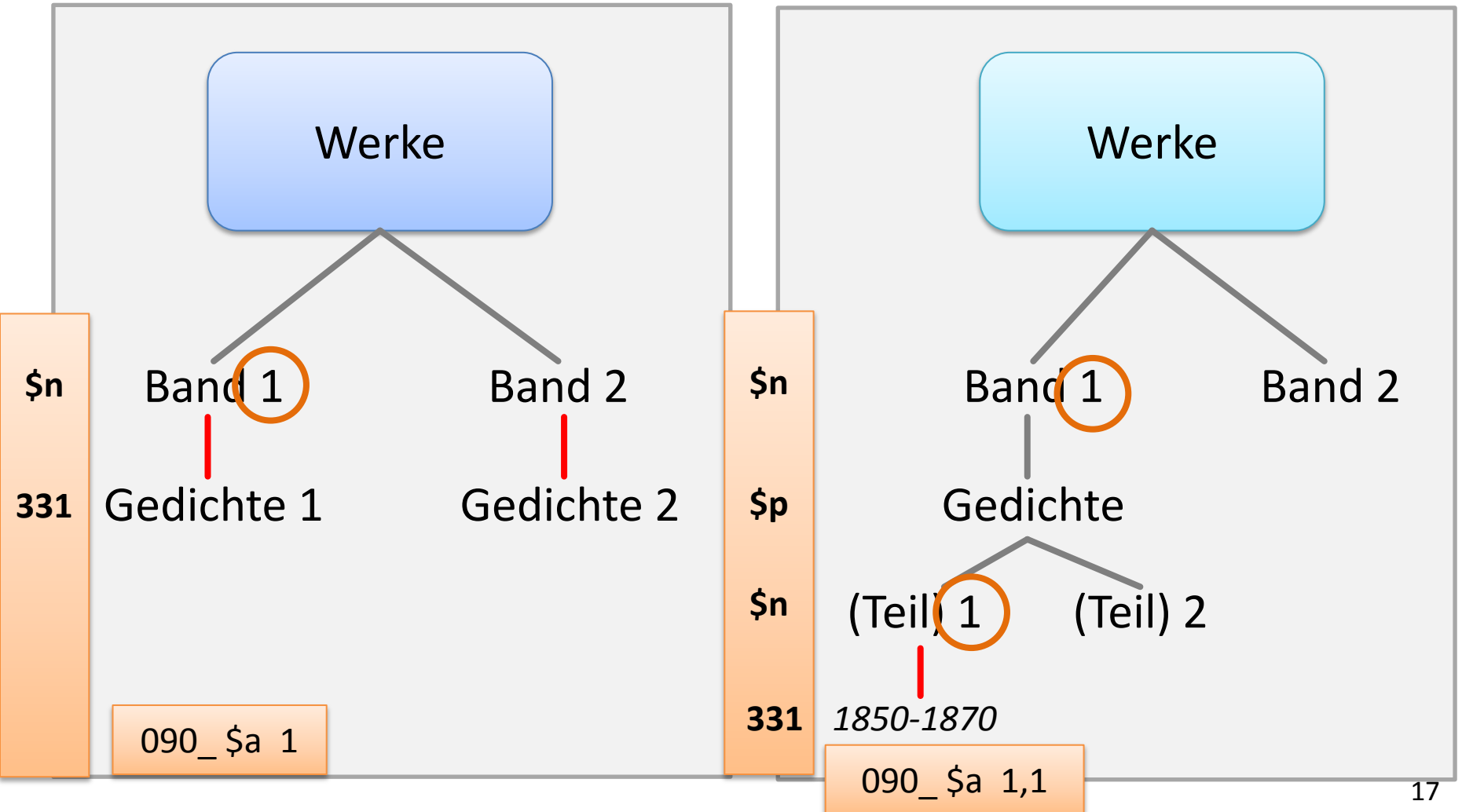
GOTTFRIED BENN  
SÄMTLICHE WERKE

BAND II  
GEDICHTE 2

<u>089</u>	—	<u>n</u>	<b>Band 2</b>
<u>090</u>	—	<u>a</u>	<b>2</b>
<u>331</u>	—	<u>a</u>	<b>Gedichte 2</b>



# Unterschied



# Insekten, 1. Teil

**Käfer, Wespen, Libellen, Heuschrecken usw.**

<u>089</u>	<u>   </u>	<u>p</u>	Insekten
		<u>n</u>	1. Teil
<u>090</u>	<u>   </u>	<u>a</u>	Insekten,1
<u>331</u>	<u>   </u>	<u>a</u>	Käfer, Wespen, Libellen, Heuschrecken usw.

## Mehrteilige Monografie, Untergliederungen ohne alpha-numerische Bezeichnung

**VIVA 1**

Lehrgang für Latein ab Klasse 6 – Ausgabe Bayern

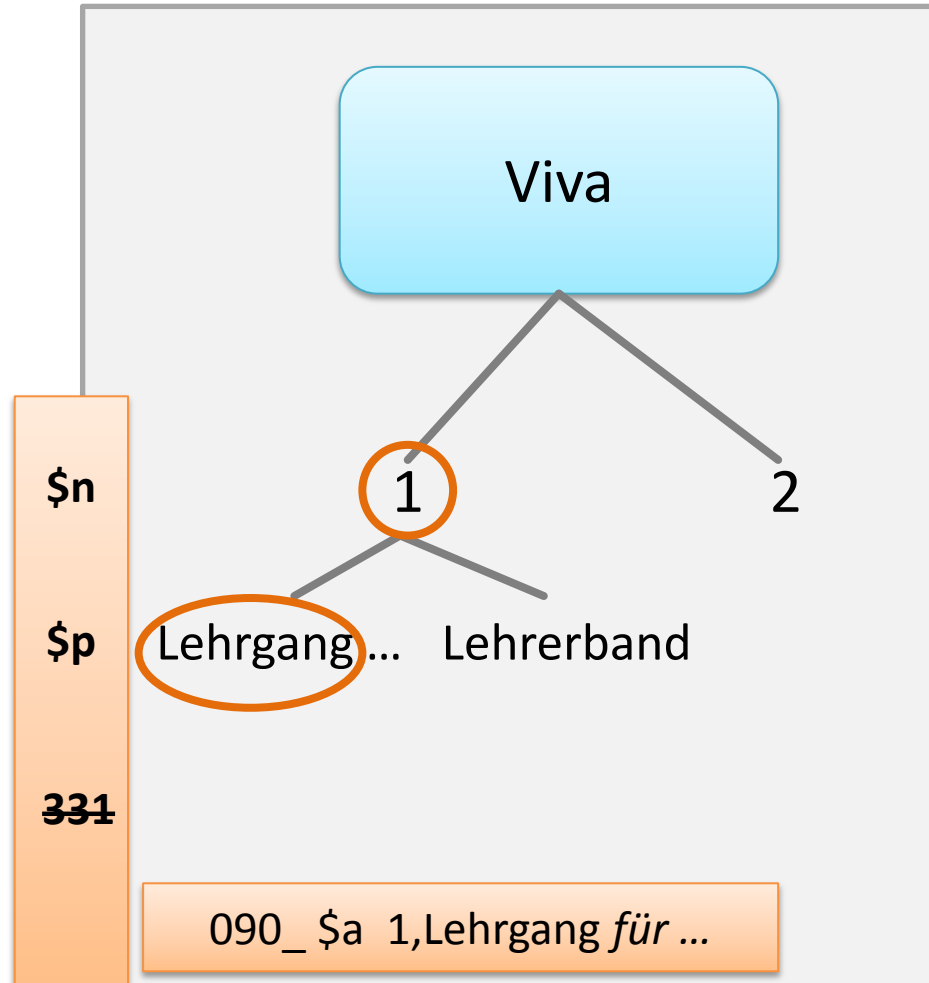
<u>089</u>	<u>n</u>	1
	<u>p</u>	Lehrgang für Latein ab Klasse 6
<u>090</u>	<u>a</u>	1, Lehrgang für Latein ab Klasse 6

**VIVA 1**

Lehrerband - Ausgabe Bayern

<u>089</u>	<u>n</u>	1
	<u>p</u>	Lehrerband
<u>090</u>	<u>a</u>	1, Lehrerband

# Untergliederung



## Mehrteilige Monografie, keine alphanumerische Bezeichnung, kein Titel für die Teile



Buch:

<u>089</u>	—	<u>p</u>	[Band]
<u>090</u>	—	<u>a</u>	Band

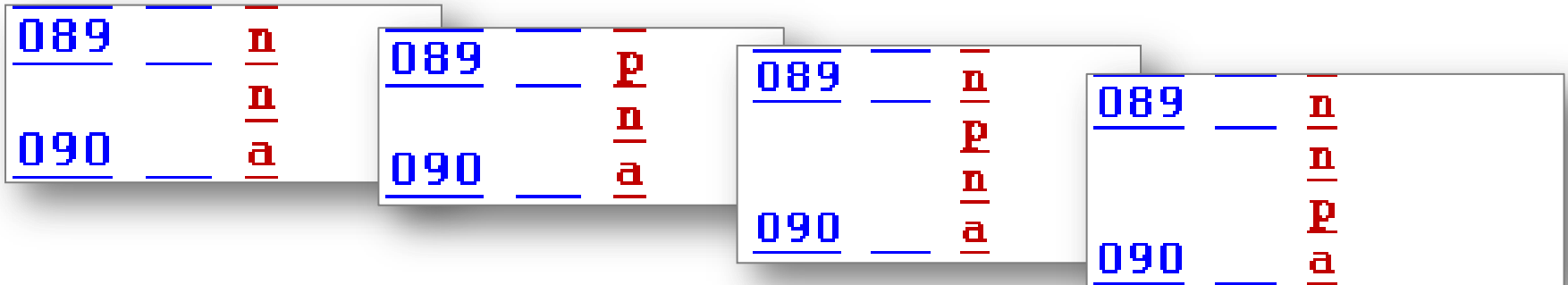
CD-ROM:

<u>089</u>	—	<u>p</u>	[CD-ROM]
<u>090</u>	—	<u>a</u>	CD-ROM

[Buch und CD-ROM in einer Schachtel]

## Teile mit abhängigem Titel

<u>089</u>	<u>   </u>	<u>n</u>	Formale Bandbezeichnung und/oder Zählung
		<u>p</u>	Titel der Untergliederung
<u>090</u>	<u>   </u>	<u>a</u>	Sortierform
<u>331</u>	<u>   </u>	<u>a</u>	Titel des Teils



# Teile mit unabhängigem Titel

# Teile mit unabhängigem Titel

## Nur Untergliederung gezählt

<u>451</u>	<u>   </u>	<u>a</u>	Titel der Reihe. Untergliederung (Formale Bandbezeichnung und/oder Zählung, Titel der Untergliederung)
		<u>v</u>	Zählung der Untergliederung

## Nur Reihe gezählt

<u>451</u>	<u>   </u>	<u>a</u>	Titel der Reihe
		<u>v</u>	Zählung der Reihe
		<u>a</u>	Untergliederung

## Reihe und Untergliederung gezählt (monografische Reihe)

<u>451</u>	<u>   </u>	<u>a</u>	Titel der Reihe
		<u>v</u>	Zählung der Reihe
<u>461</u>	<u>   </u>	<u>a</u>	Titel der Reihe. Untergliederung (Formale Bandbezeichnung und/oder Zählung, Titel der Untergliederung)
		<u>v</u>	Zählung der Untergliederung



# Teile mit unabhängigem Titel

## Nur Untergliederung gezählt

<u>451</u>	—	<u>a</u>	Titel der Reihe. Untergliederung (Formale Bandbezeichnung und/oder Zählung, Titel der Untergliederung)
		<u>v</u>	

## Nur Reihe gezählt

<u>451</u>	—	<u>a</u>	Titel der Reihe
		<u>v</u>	Zählung der Reihe
		a	Untergliederung

<u>451</u>	—	<u>a</u>
		<u>v</u>

<u>451</u>	—	<u>a</u>
		<u>v</u>
		<u>a</u>

<u>451</u>	—	<u>a</u>
		<u>v</u>
		<u>a</u>
		<u>v</u>

~~|            |   |          |
|------------|---|----------|
| <u>451</u> | — | <u>a</u> |
|            |   | <u>a</u> |
|            |   | <u>v</u> |

<u>451</u>	—	<u>a</u>
		<u>v</u>
		<u>v</u>

# TuT

**Beispiele**

## Mehrteilige Monografie mit TuT, nur Untergliederung gezählt

Max Weber  
Gesamtausgabe

Abteilung I: Schriften und Reden

Band 6

Max Weber  
Zur Sozial- und Wirtschafts-  
geschichte des Altertums

<u>451</u>	<u>  </u>	<u>a</u>	Max Weber Gesamtausgabe. Abteilung I, Schriften und Reden
		<u>v</u>	Band 6
<u>455</u>	<u>  </u>	<u>a</u>	Band 6
<u>456</u>	<u>  </u>	<u>a</u>	1,6

# Mehrteilige Monografie mit TuT, nur Untergliederung gezählt, Untergliederung ohne alpha-numerische Bezeichnung

Jean-Paul Sartre  
Gesammelte Werke  
in Einzelausgaben

Briefe  
Band 1

Jean-Paul Sartre  
Briefe an  
Simone de Beauvoir  
und andere  
  
Herausgegeben von  
Simone de Beauvoir

<u>451</u>	<u>—</u>	<u>a</u>	Gesammelte Werke in Einzelausgaben / Jean-Paul Sartre. Briefe
		<u>v</u>	Band 1
<u>455</u>	<u>—</u>	<u>a</u>	Band 1
<u>456</u>	<u>—</u>	<u>a</u>	Briefe,1

## Mehrteilige Monografie mit TuT, nur Reihe gezählt

KRITISCHE FRIEDRICH-SCHLEGEL-AUSGABE

NEUNTER BAND

ERSTE ABTEILUNG  
*Kritische Neuausgabe*

FRIEDRICH SCHLEGEL

PHILOSOPHIE DER GESCHICHTE

<u>451</u>	—	<u>a</u>	<b>Kritische Friedrich-Schlegel-Ausgabe</b>
		<u>v</u>	<b>9. Band</b>
		<u>a</u>	<b>Erste Abteilung, Kritische Neuausgabe</b>
<u>455</u>	—	<u>a</u>	<b>9. Band</b>
<u>456</u>	—	<u>a</u>	<b>9</b>

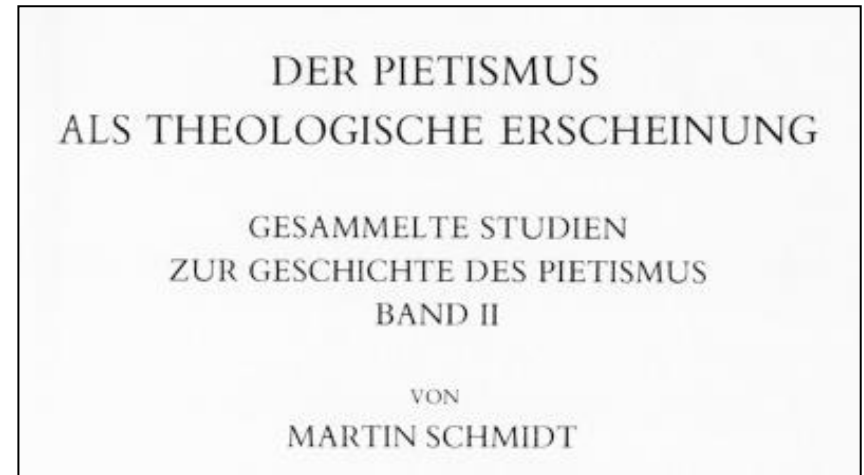
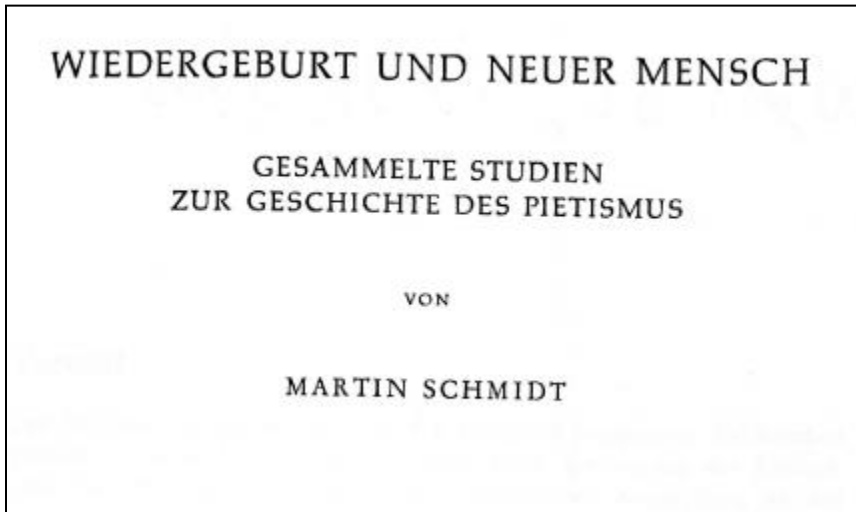
## Mehrteilige Monografie mit TuT, Reihe und Untergliederung gezählt

Eva Mustermann  
 Gesammelte Werke – Band 12  
 Prosa  
 Band 3

Eva Mustermann  
 Glück im Unglück  
 Roman

451                
a Gesammelte Werke / Eva Mustermann  
v Band 22  
a Prosa  
v Band 3

## Mehrteilige Monografie mit TuT, erst ab Band 2 gezählt



<u>451</u>	<u>—</u>	<u>a</u>	Gesammelte Studien zur Geschichte des Pietismus / von Martin Schmidt
		<u>v</u>	[Band 1]
<u>455</u>	<u>—</u>	<u>a</u>	[Band 1]
<u>456</u>	<u>—</u>	<u>a</u>	1

<u>451</u>	<u>—</u>	<u>a</u>	Gesammelte Studien zur Geschichte des Pietismus / von Martin Schmidt
		<u>v</u>	Band 2
<u>455</u>	<u>—</u>	<u>a</u>	Band 2
<u>456</u>	<u>—</u>	<u>a</u>	2

## Monografische Reihe, Reihe und Untergliederung gezählt

*ScriptOralia* 12

---

Reihe A: Altertumswissenschaftliche Reihe, Band 2

<u>451</u>	<u>   </u>	<u>a</u>	ScriptOralia
		<u>v</u>	12
<u>461</u>	<u>   </u>	<u>a</u>	ScriptOralia. Reihe A,
			Altertumswissenschaftliche Reihe
		<u>v</u>	Band 2



## Monografische Reihe, nur Untergliederung gezählt

**Europäische Hochschulschriften**

European University Studies

Publications Universitaires Européennes

Reihe II

Rechtswissenschaft

Band/Volume **5454**

451

a

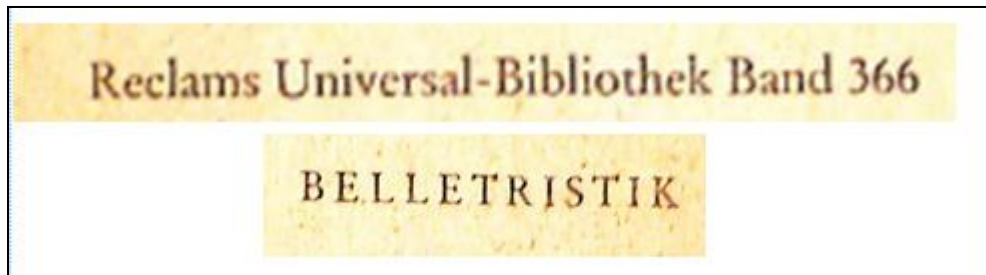
**Europäische Hochschulschriften.**

**Reihe II, Rechtswissenschaft**

v

**Band 5454**

## Monografische Reihe, nur Reihe gezählt



<u>451</u>	<u>—</u>	<u>a</u>	Reclams Universal-Bibliothek
		<u>v</u>	Band 366
		<u>a</u>	Belletristik

## Neue Folge u.ä.



## Eigene Aufnahme für 3. Folge in B3Kat vorhanden

<u>451</u>	—	<u>a</u>	<b>Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philologisch-Historische Klasse</b>
		<u>v</u>	<b>3. Folge, Nr. 26</b>
<u>455</u>	—	<u>a</u>	<b>3. Folge, Nr. 26</b>
<u>456</u>		<u>a</u>	<b>26</b>

## Keine Aufnahme für 3. Folge in B3Kat vorhanden

<u>451</u>		<u>a</u>	Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philologisch-Historische Klasse
		<u>v</u>	3. Folge, Nr. 26
<u>455</u>		<u>a</u>	3. Folge, Nr. 26
<u>456</u>		<u>a</u>	30026

# Mehrteilige Monografie in mehrteiliger Monografie

## TuT oder TaT?

### **Kritische Gesamtausgabe der Werke von Hans Jonas**

herausgegeben von  
Dietrich Böhler, [...]

**Band I/2**  
Erster Teilband

**Philosophische  
Hauptwerke**

**Hans Jonas**

### **Das Prinzip Verantwortung**

**Erster Teilband: Grundlegung**

herausgegeben von  
Dietrich Böhler und Bernadette Herrmann

Redaktion:  
Bernadette Herrmann, [...]

# Mehrteilige Monografie in mehrteiliger Monografie

siehe auch:

**BVB** BibliotheksVerbund  
Bayern

**KKB ONLINE (RDA)**

KKB ONLINE (RAK-WB) LOKALSYS

Bibliotheksverbund Bayern ▶

KKB Online ▶

KKB Online (RDA) ▶

RDA-Anwendung ▶

Teil - Ganzes

## Teil - Ganzes: Beispiele für Feldbelegung

Stand: 02/2017

<u>100</u>	—	<u>p</u>	Wagner, Richard
		<u>d</u>	1813-1883
		<u>9</u>	(DE-588)118594117
		<u>4</u>	cmp
<u>303</u>	—	<u>p</u>	Wagner, Richard
		<u>d</u>	1813-1883
		<u>t</u>	<<Die>> Feen
		<u>9</u>	(DE-588)300169736
<u>331</u>	—	<u>a</u>	<<Die>> Feen
<u>419</u>	—	<u>p</u>	Mein...



# Mehrteilige Monografie in mehrteiliger Monografie

Schulungsunterlage Modul 5A.01, [PDF](#), S. 19

## **Definition:**

Als mehrteilige Monografie in mehrteiliger Monografie werden jene Untergliederungen bezeichnet, die selbst als mehrteilige Monografie gelten können.

**Hans Jonas**

**Das Prinzip Verantwortung**

**Erster Teilband: Grundlegung**

# Mehrteilige Monografie in mehrteiliger Monografie

## Anhaltspunkte:

Die untergeordnete mehrteilige Monografie

- ist bereits vorher selbständig erschienen;
- hat einen spezifischen Titel, der alleine [...] aussagekräftig ist und bei dem es sich nicht nur um eine Einteilung/Gliederung der mehrteiligen Monografie handelt;
- ist typographisch hervorgehoben;
- wird auf einer eigenen Titelseite präsentiert.

**Hans Jonas**

**Das Prinzip Verantwortung**

**Erster Teilband: Grundlegung**

# Über(über)geordnete Aufnahme

030 — — az1drr|||||14  
037 b — a ger  
           — — a eng  
050 — — — a|||||||  
051 — — — n|||||  
060 — — b txt  
061 — — b n  
062 — — b nc  
070 b — a DE-355  
073 — — a 5,1  
076 — — a RDA-Aufnahme  
080 — — a 05  
100 — — p Jonas, Hans  
           — — d 1903-1993  
           — — g (DE-588)118558226  
104 b — p Böhler, Dietrich  
           — — d 1942-  
           — — g (DE-588)116218681  
           — — 4 edt  
303 — — p Jonas, Hans  
           — — d 1903-1993  
           — — t Werke  
331 — — a Kritische Gesamtausgabe der Werke von Hans Jonas  
359 — — a herausgegeben von Dietrich Böhler, Michael Bongardt, Holger Burckhart, Christian Wiese und Walther Ch. Zimmerli  
370 a — a Kritische Gesamtausgabe der Werke  
403 — — a Lizenzausgabe  
419 — — a Darmstadt  
           — — b Wissenschaftliche Buchgesellschaft  
           — — c [2010?-]  
425 b — a 2010  
540 a — a 978-3-534-20506-6

## Band I/2

### Erster Teilband

Datensatzcodes	<u>030</u>	—	—	a zurr     14
Sprachcode	<u>037</u>	<b>b</b>	<b>a</b>	ger
Materialcodes	<u>050</u>	—	—	a
Codes Monogr.R.	<u>051</u>	—	—	t
Inhaltstyp	<u>060</u>	—	<b>b</b>	txt
Medientyp	<u>061</u>	—	<b>b</b>	n
Datenträgertyp	<u>062</u>	—	<b>b</b>	nc
ID Bearb. Inst.	<u>070</u>	—	<b>a</b>	DE-355
ID Bearb. Inst.	<u>070</u>	<b>b</b>	<b>a</b>	DE-355
SSG-Nr.	<u>073</u>	—	<b>a</b>	5,1
Anwendercodes	<u>076</u>	—	<b>a</b>	RDA-Aufnahme
Stufe	<u>080</u>	—	<b>a</b>	05
1. G. Schöpfer	<u>100</u>	—	<b>p</b>	Jonas, Hans
			<b>d</b>	1903-1993
			<b>9</b>	(DE-588)118558226
2. Sonst.Pers.	<u>104</u>	<b>b</b>	<b>p</b>	Böhler, Dietrich
			<b>d</b>	1942-
			<b>9</b>	(DE-588)116218681
			<b>4</b>	edt
Werktitel	<u>303</u>	—	<b>p</b>	Jonas, Hans
			<b>d</b>	1903-1993
			<b>t</b>	<<Das>> Prinzip Verantwortung
			<b>9</b>	(DE-588)4196023-3
Haupttitel	<u>331</u>	—	<b>a</b>	<<Das>> Prinzip Verantwortung
Verantw.-Ang.	<u>359</u>	—	<b>a</b>	herausgegeben von Dietrich Böhler und Bernadette Herrmann
Ausgabevermerk	<u>403</u>	—	<b>a</b>	Lizenzausgabe
Veröff.-ang.	<u>419</u>	—	<b>a</b>	[Darmstadt]
			<b>b</b>	WBG
			<b>c</b>	[2015?-2017]
Ersch.jahr	<u>425</u>	<b>b</b>	<b>a</b>	2015
Ersch.jahr	<u>425</u>	<b>c</b>	<b>a</b>	2017
1.HT e.Reihe	<u>451</u>	—	<b>a</b>	Kritische Gesamtausgabe der Werke von Hans Jonas. [Abteilung] I, Philosophische Hauptwerke
			<b>v</b>	Band 2
Bandangabe	<u>455</u>	—	<b>a</b>	Band 2
Bandang. SF	<u>456</u>	—	<b>a</b>	1,2

## Übergeordnete Aufnahme (TuT)

~~Band I/2  
Erster Teilband~~

Datensatzcodes	<u>030</u>	—	—	a zurr     14
Sprachcode	<u>037</u>	<u>b</u>	<u>a</u>	ger
Materialcodes	<u>050</u>	—	—	a
Codes Monogr.R.	<u>051</u>	—	—	t
Inhaltstyp	<u>060</u>	—	<u>b</u>	txt
Medientyp	<u>061</u>	—	<u>b</u>	n
Datenträgertyp	<u>062</u>	—	<u>b</u>	nc
ID Bearb. Inst.	<u>070</u>	—	<u>a</u>	DE-355
ID Bearb. Inst.	<u>070</u>	<u>b</u>	<u>a</u>	DE-355
SSG-Nr.	<u>073</u>	—	<u>a</u>	5,1
Anwendercodes	<u>076</u>	—	<u>a</u>	RDA-Aufnahme
Stufe	<u>080</u>	—	<u>a</u>	05
1. G. Schöpfer	<u>100</u>	—	<u>p</u>	Jonas, Hans
			<u>d</u>	1903-1993

<u>451</u>	—	<u>a</u>	<b>Kritische Gesamtausgabe der Werke von Hans Jonas. [Abteilung] I, Philosophische Hauptwerke</b>
		<u>v</u>	<b>Band 2</b>
<u>455</u>	—	<u>a</u>	<b>Band 2</b>
<u>456</u>	—	<u>a</u>	<b>1,2</b>

Haupttitel	<u>331</u>	—	<u>a</u>	<<Das>> Prinzip Verantwortung
Verantw.-Ang.	<u>359</u>	—	<u>a</u>	herausgegeben von Dietrich Böhler und Bernadette Herrmann
Ausgabevermerk	<u>403</u>	—	<u>a</u>	Lizenzausgabe
Veröff.-ang.	<u>419</u>	—	<u>a</u>	[Darmstadt]
			<u>b</u>	WBG
			<u>c</u>	[2015?-2017]
Ersch.jahr	<u>425</u>	<u>b</u>	<u>a</u>	2015
Ersch.jahr	<u>425</u>	<u>c</u>	<u>a</u>	2017
1.HT e.Reihe	<u>451</u>	—	<u>a</u>	Kritische Gesamtausgabe der Werke von Hans Jonas. [Abteilung] I, Philosophische Hauptwerke
			<u>v</u>	Band 2
Bandangabe	<u>455</u>	—	<u>a</u>	Band 2
Bandang. SF	<u>456</u>	—	<u>a</u>	1,2

## Band I/2

### Erster Teilband

Satzkennung	<b>LDR</b>	<b>0000nM2.01200024-----u</b>
ID Datensatz	<u>001</u>	<u>a</u> BV044256393
Dat. Erf.	<u>002</u>	<u>a</u> 20170403
IDNr. Hauptsatz	<u>010</u>	<u>a</u> BV044215572
Regionale ID	<u>026</u>	<u>a</u> BVBBV044256393
Datensatzcodes	<u>030</u>	<u>-</u> azzurr
Sprachencode	<u>037</u>	<u>b</u> <u>a</u> ger
Materialcodes	<u>050</u>	<u>-</u> a
Inhaltstyp	<u>060</u>	<u>-</u> <u>b</u> txt
Medientyp	<u>061</u>	<u>-</u> <u>b</u> n
Datenträgertyp	<u>062</u>	<u>-</u> <u>b</u> nc
ID Bearb. Inst.	<u>070</u>	<u>-</u> <u>a</u> DE-355
SSG-Nr.	<u>073</u>	<u>-</u> <u>a</u> 5,1
Anwendercodes	<u>076</u>	<u>-</u> <u>a</u> RDA-Aufnahme
Stufe	<u>080</u>	<u>-</u> <u>a</u> 05
Bd.-ben.u.Zähl	<u>089</u>	<u>-</u> <u>n</u> 1. Teilband
Bd. Sortierform	<u>090</u>	<u>-</u> <u>a</u> 1
Haupttitel	<u>331</u>	<u>-</u> <u>a</u> Grundlegung
Veröff.-ang.	<u>419</u>	<u>-</u> <u>c</u> [2015?]
Ersch.jahr SF	<u>425</u>	<u>a</u> <u>a</u> 2015
Umfang	<u>433</u>	<u>-</u> <u>a</u> LIX, 818 Seiten
1.HT e.Reihe	<u>451</u>	<u>-</u> <u>a</u> Kritische Gesamtausgabe der Werke von Hans Jonas. [Abteilung] I, Philosophische Hauptwerke <u>v</u> Band 2, 1. Teilband
IDNr. 1. Reihe	<u>453</u>	<u>-</u> <u>a</u> BV022354801
Bandangabe	<u>455</u>	<u>-</u> <u>a</u> Band 2, 1. Teilband
Bandang. SF	<u>456</u>	<u>-</u> <u>a</u> 1,2,1
ISBN richtig	<u>540</u>	<u>a</u> <u>a</u> 978-3-534-20508-0

## Untergeordnete Aufnahme (TaT)

Band I/2  
Erster Teilband

Satzkennung	<b>LDR</b>	—	—	00000nM2.01200024-----u
ID Datensatz	<u>001</u>	—	<u>a</u>	BV044256393
Dat. Erf.	<u>002</u>	<u>a</u>	<u>a</u>	20170403
IDNr. Hauptsatz	<u>010</u>	—	<u>a</u>	BV044215572
Regionale ID	<u>026</u>	—	<u>a</u>	BVBBV044256393
Datensatzcodes	<u>030</u>	—	—	azzurrllllll
Sprachencode	<u>037</u>	<u>b</u>	<u>a</u>	ger
Materialcodes	<u>050</u>	—	—	a
Inhaltstyp	<u>060</u>	—	<u>b</u>	txt
Medientyp	<u>061</u>	—	<u>b</u>	n
Datenträgertyp	<u>062</u>	—	<u>b</u>	nc
ID Bearb. Inst.	<u>070</u>	—	<u>a</u>	DE-355
SSG-Nr.	<u>073</u>	—	<u>a</u>	5,1
Anwendercodes	<u>076</u>	—	<u>a</u>	RDA-Aufnahme
Stufe	<u>080</u>	—	<u>a</u>	05
Bd.-ben.u.Zähl	<u>089</u>	—	<u>n</u>	1. Teilband
Bd. Sortierform	<u>090</u>	—	<u>a</u>	1
Haupttitel	<u>331</u>	—	<u>a</u>	Grundlegung
Veröff.-ang.	<u>419</u>	—	<u>c</u>	[2015?]
Ersch.jahr SE	<u>425</u>	<u>a</u>	<u>a</u>	2015
Umfang	<u>451</u>	—	<u>a</u>	Kritische Gesamtausgabe der Werke von Hans Jonas. [Abteilung] I,
1.HT				Philosophische Hauptwerke
IDNr. Band			<u>v</u>	Band 2, 1. Teilband
Band	<u>453</u>	—	<u>a</u>	BV022354801
ISBN	<u>455</u>	—	<u>a</u>	Band 2, 1. Teilband
	<u>456</u>	—	<u>a</u>	1,2,1

## Zum Nachlesen

KKB Online >> RDA-Anwendung >> [Teil - Ganzes](#)

„Beispiele für Feldbelegungen in 089 und 451“





**Was ist falsch?**



## Erinnern Sie sich?

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	Vierter
		<u>p</u>	Band

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	Volume 1
		<u>p</u>	A-M

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	Part
		<u>p</u>	I

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	Band 2
		<u>p</u>	Lieferung 3
<u>090</u>	<u>    </u>	<u>a</u>	2,3

## Erinnern Sie sich?

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	Vierter
		<u>p</u>	Band

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	<b>4. Band</b>
<u>090</u>	<u>    </u>	<u>a</u>	<b>4</b>

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	Volume 1
		<u>p</u>	A-M

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	<b>Volume 1</b>
<u>090</u>	<u>    </u>	<u>a</u>	<b>1</b>
<u>331</u>	<u>    </u>	<u>a</u>	<b>A-M</b>

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	Part
		<u>p</u>	I

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	<b>Part 1</b>
<u>090</u>	<u>    </u>	<u>a</u>	<b>1</b>

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	Band 2
		<u>p</u>	Lieferung 3
<u>090</u>	<u>    </u>	<u>a</u>	2,3

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	<b>Band 2</b>
		<u>n</u>	<b>Lieferung 3</b>
<u>090</u>	<u>    </u>	<u>a</u>	<b>2,3</b>

## Korrekte Feldbelegung? (Teil 1)

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	<<Il>> Novecento
		<u>p</u>	Tomo 2
<u>090</u>		<u>a</u>	3,2

<u>089</u>	<u>    </u>	<u>n</u>	Volume primo
		<u>p</u>	1944-1961
		<u>n</u>	Tomo 2
<u>090</u>		<u>a</u>	1,2

## Korrekte Feldbelegung? (Teil 1)

<u>089</u>	<u>  </u>	<u>n</u>	<<Il>> Novecento
		<u>p</u>	Tomo 2
090		<u>a</u>	3,2

<u>089</u>	<u>  </u>	<u>p</u>	<Il>> Novecento
		<u>n</u>	Tomo2
<u>090</u>	<u>  </u>	<u>a</u>	3,2

<u>089</u>	<u>  </u>	<u>n</u>	Volume primo
		<u>p</u>	1944-1961
		<u>n</u>	Tomo 2
090		<u>a</u>	1,2

<u>089</u>	<u>  </u>	<u>n</u>	Volume 1°
		<u>p</u>	1944-1961
		<u>n</u>	Tomo 2
<u>090</u>	<u>  </u>	<u>a</u>	1,2

s.a. letzte Folie „Exkurs Unicode“

## Korrekte Feldbelegung? (Teil 2)

KYRILL VON ALEXANDRIEN

WERKE · ERSTER BAND

»Gegen Julian«

Teil 2: Buch 6–10 und Fragmente

089

n

1. Band "Gegen Julian"

n

Teil 2

090

a

1,2

## Korrekte Feldbelegung? (Teil 2)

KYRILL VON ALEXANDRIEN

WERKE · ERSTER BAND

»Gegen Julian« **TuT**

Teil 2: Buch 6–10 und Fragmente

<u>089</u>	<u>   </u>	<u>n</u>	1. Band "Gegen Julian"
		<u>n</u>	Teil 2
<u>090</u>	<u>   </u>	<u>a</u>	1,2

## Korrekte Feldbelegung? (Teil 3)

DIE SCHWEDISCHE LANDESAUFNAHME  
VON VORPOMMERN 1692–1709

<u>089</u>	<u>n</u>	[1]	<u>089</u>	<u>p</u>	Ortsbeschreibungen
	<u>p</u>	Ortsbeschreibungen		<u>n</u>	Bd. 2
	<u>n</u>	Bd. 2		<u>p</u>	Insel Rügen
	<u>p</u>	Insel Rügen		<u>n</u>	Teil 4
	<u>n</u>	Teil 4	<u>090</u>	<u>a</u>	1,2,4
<u>090</u>	<u>a</u>	1,2,4			

Ortsbeschreibungen  
Bd. 2: Insel Rügen  
Teil 4: Wittow



## Korrekte Feldbelegung? (Teil 4)

Wilhelm von Humboldts  
Gesammelte Schriften.

Herausgegeben von der

Königlich Preussischen Akademie der  
Wissenschaften.

Band X.

Zweite Abteilung:  
Politische Denkschriften I.

Wilhelm von Humboldts  
Politische Denkschriften.

Herausgegeben von

Bruno Gebhardt.

Erster Band.

1802—1810.

<u>089</u>	<u>—</u>	<u>n</u>	<b>Band 10</b>
		<u>n</u>	<b>Zweite Abteilung</b>
		<u>p</u>	<b>Politische Denkschriften</b>
		<u>n</u>	<b>1</b>
<u>090</u>	<u>—</u>	<u>a</u>	<b>10</b>

## Korrekte Feldbelegung? (Teil 4)

Wilhelm von Humboldts  
Gesammelte Schriften.

Herausgegeben von der

Königlich Preussischen Akademie der  
Wissenschaften.

Band X.

Zweite Abteilung:  
Politische Denkschriften I.

Wilhelm von Humboldts  
Politische Denkschriften.

Herausgegeben von

Bruno Gebhardt.

Erster Band.

1802—1810.

**TuT**

<u>089</u>	—	<u>n</u>	Band 10
		<u>n</u>	Zweite Abteilung
		<u>p</u>	Politische Denkschriften
		<u>n</u>	1
<u>090</u>	—	<u>a</u>	10

## Korrekte Feldbelegung? (Teil 5)

451                 
                           Beck'sche Reihe  
                           224 : C.H.Beck Paperback

451                 
                           Rachel Carson Center perspectives  
                           2016/4  
                           Transformations in environment and society

451                 
                           American university studies  
                           Series 7, Theology and religion  
                           vol. 314

451                 
                           Rosmini Serbati, Antonio: Opere edite ed inedite  
                           34  
                           Opere politiche

## Korrekte Feldbelegung? (Teil 5)

<u>451</u>		<u>a</u>	Beck'sche Reihe
		<u>v</u>	224 : C.H. Beck Paperback

<u>451</u>		<u>a</u>	Beck'sche Reihe
		<u>v</u>	224
		<u>a</u>	C.H. Beck Paperback

<u>451</u>		<u>a</u>	Rachel Carson Center perspectives
		<u>v</u>	2016/4
		<u>v</u>	Transformations in environment and society

<u>451</u>		<u>a</u>	Rachel Carson Center perspectives
		<u>v</u>	2016/4
		<u>a</u>	Transformations in environment and society

## Korrekte Feldbelegung? (Teil 5)

451    a American university studies  
       a Series 7, Theology and religion  
       v vol. 314

451    a American university studies. Series 7, Theology  
           and religion  
       v vol. 314

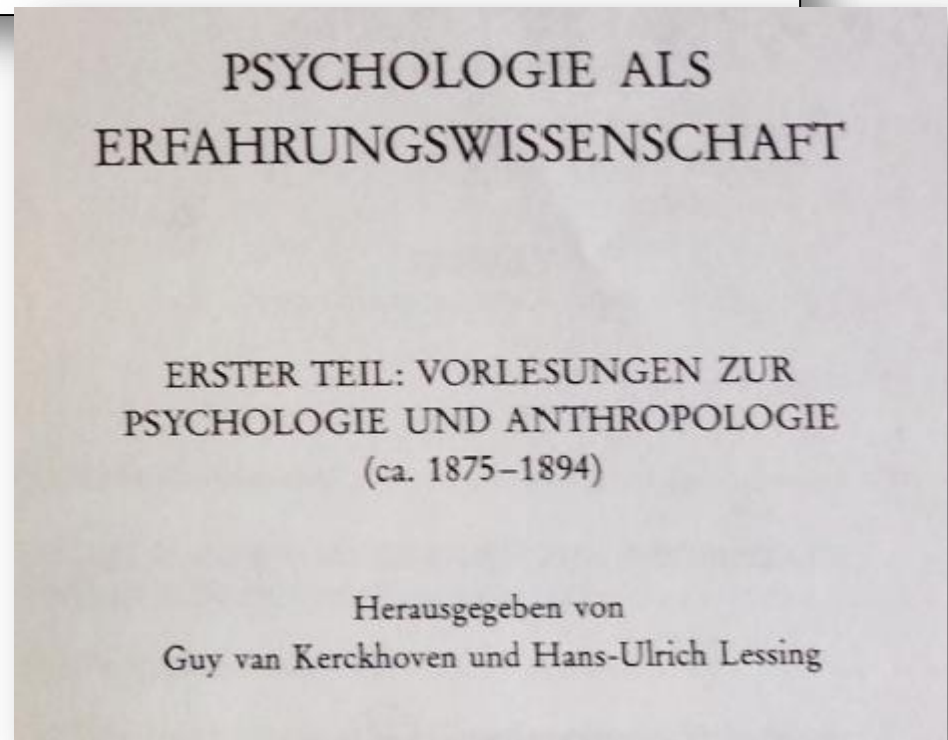
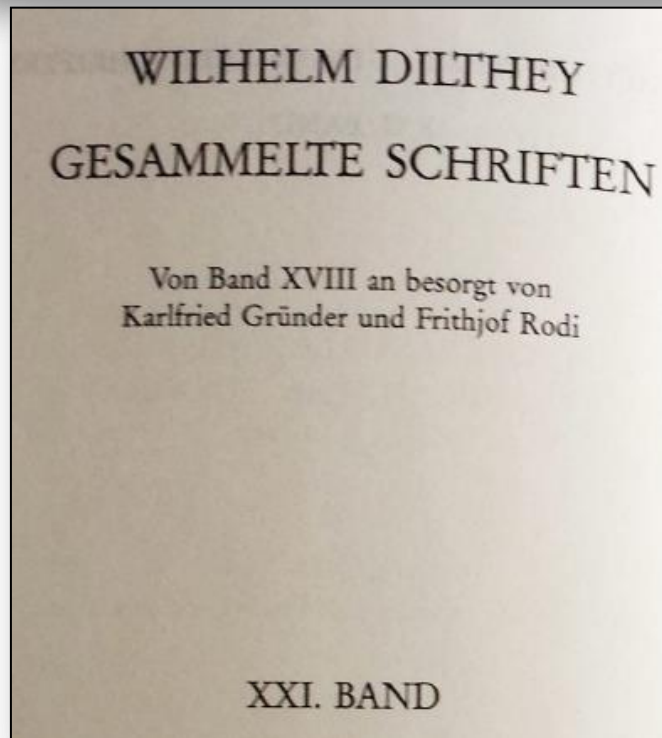
451    a Rosmini Serbati, Antonio: Opere edite ed inedite  
       v 34  
       a Opere politiche

451    a Opere edite ed inedite / Antonio Rosmini Serbati  
       v 34  
       a Opere politiche

## Korrekte Feldbelegung? (Teil 6)

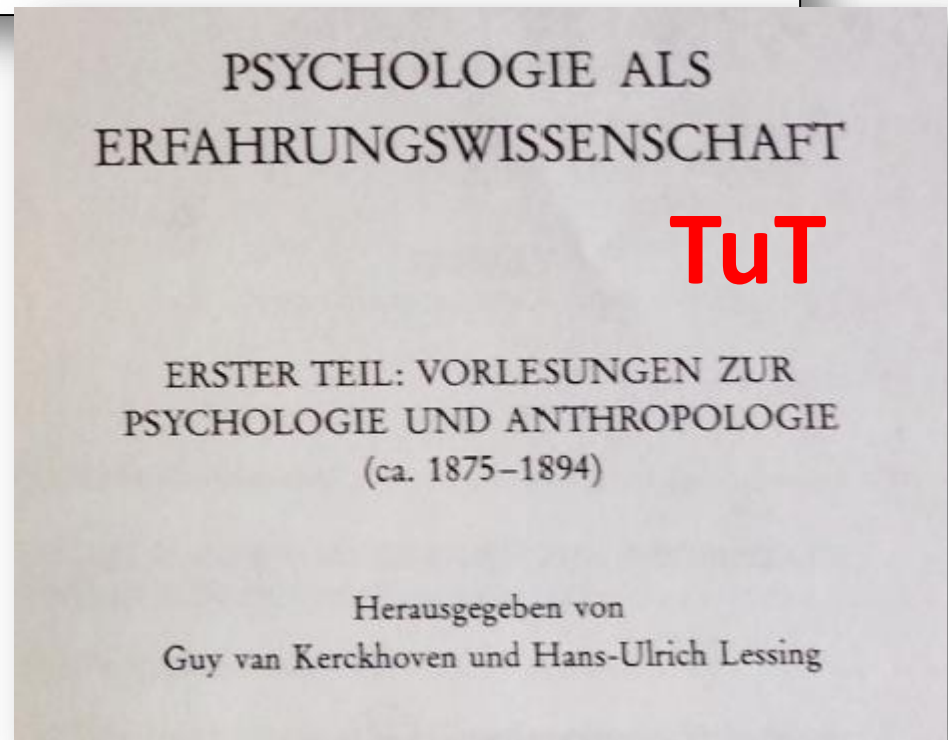
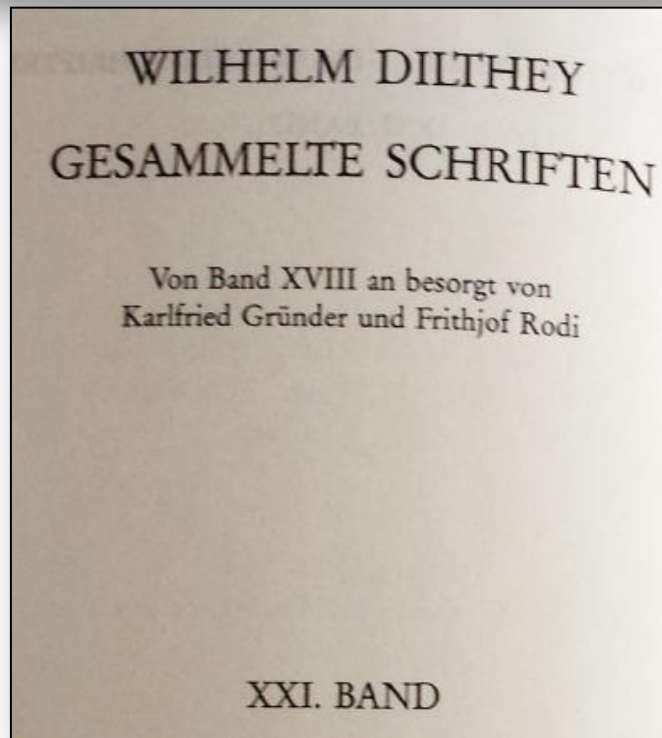
451

a Gesammelte Schriften / Wilhelm Dilthey  
v XXI. Band  
a Psychologie als Erfahrungswissenschaft  
v Erster Teil



## Korrekte Feldbelegung? (Teil 6)

<u>451</u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>
		<u>a</u>	Gesammelte Schriften / Wilhelm Dilthey
		<u>v</u>	XXI. Band
		<u>a</u>	Psychologie als Erfahrungswissenschaft
		<u>v</u>	Erster Teil



## Falsche Feldbelegung

### **Kritische Gesamtausgabe der Werke von Hans Jonas**

herausgegeben von  
Dietrich Böhler, [...]

**Band I/2**  
Erster Teilband

**Hans Jonas**

### **Das Prinzip Verantwortung**

**Erster Teilband: Grundlegung**

herausgegeben von  
Dietrich Böhler und Bernadette Herrmann

Redaktion:  
Bernadette Herrmann, [...]



# Falsche Feldbelegung

## Kritische Gesamtausgabe der Werke von Hans Jonas

herausgegeben von  
Dietrich Böhler, [...]

Band I/2  
Erster Teilband

Hans Jonas

**TuT**

## Das Prinzip Verantwortung

Erster Teilband: Grundlegung

herausgegeben von

<u>076</u>	<u>a</u>	<b>RDA-Aufnahme</b>
<u>080</u>	<u>a</u>	<b>05</b>
<u>089</u>	<u>n</u>	<b>Band I/1, erster Teilband</b>
<u>090</u>	<u>a</u>	<b>1,2,1</b>
<u>100</u>	<u>b</u>	<b>p Böhler, Dietrich</b>
	<u>d</u>	<b>1942-</b>
	<u>9</u>	<b>(DE-588)116218681</b>
<u>331</u>	<u>a</u>	<b>&lt;&lt;Abt. I&gt;&gt;, Philosophische Hauptwerke ; 2, Das Prinzip Verantwortung ; 1, Grundlegung</b>
<u>359</u>	<u>a</u>	<b>herausgegeben von Dietrich Böhler und Bernadette Herrmann</b>
<u>403</u>	<u>a</u>	<b>1. Auflage</b>
<u>419</u>	<u>c</u>	<b>[2015]</b>
<u>425</u>	<u>a</u>	<b>2015</b>

## Exkurs: Unicode

### italienische Ordinalzahlen:

1<sup>o</sup> (U+00BA)

1<sup>a</sup> (U+00AA)

<https://unicode-table.com>

1<sup>o</sup> primo

2<sup>o</sup> secondo

3<sup>o</sup> terzo

4<sup>o</sup> quarto

5<sup>o</sup> quinto

6<sup>o</sup> sesto

7<sup>o</sup> settimo

8<sup>o</sup> ottavo

9<sup>o</sup> nono

10<sup>o</sup> decimo

11<sup>o</sup> undicesimo

12<sup>o</sup> dodicesimo